

## *Клуб весёлых и находчивых*

---



---

***КВН («Клуб весёлых и находчивых»)** – телевизионные юмористические игры, в которых команды различных коллективов (учебных заведений, вузов, предприятий, городов и т. д.) соревнуются в юмористических ответах на заданные вопросы, импровизациях на заданные темы, разыгрывании заранее заготовленных сцен и т. д.*

## История

---



Прообразом КВН была передача «Вечер весёлых вопросов», организованная журналистом [Сергеем Муратовым](#) по образцу чешской передачи «[Гадай, гадай, гадальщик](#)». В передаче «Вечер весёлых вопросов», выходившей в [1957 году](#), телезрители отвечали на вопросы ведущих, причём особенно приветствовался юмор. Ведущими были композитор [Никита Богословский](#) и актриса [Маргарита Лифанова](#)<sup>[1]</sup>. Идея была совершенно новой для того времени. Впервые в [советской](#) телепередаче участвовали не только ведущие, но и зрители. К тому же «Вечер» шёл в прямой трансляции. Производила передачу «Фестивальная редакция ЦТ», первая на советском телевидении молодёжная редакция, основанная Сергеем Муратовым в 1956 году. Прообразом КВН была передача «Вечер весёлых вопросов», организованная <sup>[1]</sup>.

«Вечер весёлых вопросов» пользовался большой популярностью, но вышел в эфир всего три раза. На третьей передаче был обещан приз всем, кто придет в студию в шубе, шапке и валенках (дело было летом) и с

газетой за 31 декабря прошлого года. Ведущий передачи, композитор Никита Богословский, забыл упомянуть о газете. Разумеется, зимняя одежда была практически у всех телезрителей. Приехали и ворвались в студию толпы людей в шубах и валенках, смели милиционеров, начался полный хаос. Трансляцию прекратили, но передачу ничем не заменили. До конца вечера телевизоры показывали заставку «Перерыв по техническим причинам». Передачу и редакцию закрыли<sup>[1]</sup>.

Закрытое постановление ЦК КПСС по поводу «ВВВ» опубликовано лишь несколько лет назад (согласно учебнику «Телевизионная журналистика» под ред. А. Я. Юровского, Москва, 2005)<sup>[1]</sup>.



Через четыре года, 8 ноября 1961 года, Елена Гальперина позвонила Сергею Муратову и сказала о том, что их передача нужна народу. Бывшие создатели передачи «Вечер весёлых вопросов» выпустили новую телепередачу — КВН. Первый ведущий — Альберт Аксельрод — покинул программу в 1964 году, Сергей Муратов и Михаил Яковлев покинули КВН вместе с ним.



Аксельрода заменил студент [МИИТ Александр Масляков](#) (с тех пор он — постоянный ведущий этой передачи), вместе с ним передачу вела диктор [Светлана Жильцова](#). Аббревиатура КВН расшифровывалась как «Клуб весёлых и находчивых», но, кроме того, это была марка тогдашнего телевизора — [КВН-49](#). В передаче КВН уже соревновались команды. Заставкой к передаче служила песня «Берите в руки карандаш» в исполнении [Олега Анофриева](#). Производила передачу Молодёжная редакция [Центрального телевидения](#).

КВН, как и «Вечер весёлых вопросов», пользовался огромной популярностью. По всей стране возникло КВН-движение. В подражание передаче игры КВН устраивались в школах, пионерских лагерях и т. д. Отборочные турниры КВН проходили в вузах по всей стране, на телевидение попадали лучшие команды<sup>[1]</sup>.



Поскольку команды часто иронизировали над советской действительностью или идеологией, с какого-то момента их стали передавать не в [прямой трансляции](#), а в записи, и

сомнительные с идеологической точки зрения шутки вырезали. Передача раздражала руководителя центрального телевидения Сергея Лапина, и вскоре ею стал заниматься КГБ. Цензура со временем становилась всё более жёсткой, вплоть до того, что на сцену нельзя было выходить с бородой (это считалось насмешкой над Карлом Марксом). В конце 1971 года, после разбирательств Лапина с Муратовым, передачу закрыли<sup>[1]</sup>, что явилось одним из признаков наступившего в стране застоя.

### **Возрождение КВН**



В 1986 году, в начале перестройки, передача была возобновлена. Инициатором был капитан команды КВН МИСИ 1960-х годов Андрей Меншиков. После возрождения основателей КВН пригласили сначала в жюри, а затем в качестве почётных гостей. Ведущим, как и перед закрытием, был Масляков. Первый ведущий программы, Альберт Аксельрод, предложил свой имидж Маслякову, но тому эта идея не понравилась. Также

сменилась и песня. Вместо привычного для передачи 60-х годов голоса Олега Анофриева звучит песня-заставка, придуманная бывшим участником КВН поэтом Борисом Салибовым — «Мы начинаем КВН», сохранившаяся до наших дней.

В 1990 году Масляков основал Телевизионное творческое объединение «АМиК» («Александр Масляков и компания»), которое стало производить передачу. Помимо этого АМиК занимается организацией игр, проведением музыкального фестиваля команд КВН «Голосящий КиВиН», Летнего кубка в Сочи и т.д.

Через несколько выпусков команды достигли столь же высокого уровня и популярности, что и КВН 1960-х годов. Передача стала одним из символов того времени. Снова возникло движение КВН, причём игры устраиваются в Западной Европе (Западно-Европейская лига КВН), Израиле и США. В дальнейшем, уже после распада СССР, проводятся (с ошеломляющим успехом) первая международная игра СНГ — Израиль (1992, Москва) и даже чемпионат мира между командами СНГ, США, Израиля и Германии (1994, Израиль). КВН становится одной из самых популярных российских телепередач.



## Правила игры



### Выступление студенческой команды

В КВН играют по разным правилам, порой они могут меняться прямо во время игры, что происходит даже в самой главной высшей лиге. [источник не указан 102 дня] Однако есть правила, которых придерживаются в любом случае во всех лигах, что и делает КВН узнаваемой игрой. [источник не указан 102 дня]

Во-первых, в КВН играют командами. По крайней мере, традиционно команда должна содержать не менее двух членов (самые маленькие команды, выступавшие/выступающие на высоком уровне — «Сборная малых народов» из Москвы, «Сборная блондинок Украины» из Харькова, Детективное агентство «Лунный свет» из Белгорода — два человека на сцене), хотя в нетелевизионном КВН нередко встречаются монокоманды, сценический состав которых состоит из одного

человека. [источник не указан 102 дня] У каждой команды должен быть капитан. Капитан КВН также должен представлять свою команду на конкурсе капитанов, если его включили в программу игры. Большинство команд выступают в оригинальных костюмах, отличающих игроков этой команды от чужих игроков. Костюмы внутри одной команды могут быть одинаковыми, выдержанными в одном стиле, или персональными, неповторимыми для каждого члена команды. [источник не указан 102 дня]

Во-вторых, игра должна быть поделена на отдельные конкурсы. Обычно каждому конкурсу даётся, помимо номинального («Разминка», «Музыкальный конкурс»), оригинальное название, задающее тему всему выступлению. Сама игра тоже получает оригинальное название, определяющее общую тему игры. Каждый конкурс должно оценивать жюри во главе со своим председателем.

## **КВНовские конкурсы**

### **Приветствие (Визитная карточка)**

Этот конкурс обычно играет в начале состязания, в нём участники представляют себя и свою команду.

Приветствие состоит, в основном, из текстовых шуток и миниатюр. Классическое приветствие — это «линейка» (5—8 человек на авансцене) и одинаковые костюмы.

### **Разминка**

Конкурс, в котором команды за тридцать секунд должны придумать смешной ответ на вопросы, которые задаются другими командами, залом, жюри и/или ведущим.

### **СТЭМ (Студенческий театр эстрадной миниатюры)**

Короткий конкурс, который был придуман в 1995 году. Основной принцип конкурса — на сцене должно быть одновременно не более трёх КВНщиков.



- **СТЭМ со звездой:** С 2011 года в Высшей лиге КВН появилась разновидность СТЭМа, под названием «СТЭМ со звездой». Главное условие конкурса: задействование в нём известной личности.

### **БРИЗ (Бюро рационализации и изобретений)**

Короткий литературный конкурс, в котором командам нужно представить какое-то изобретение или явление.

### **Музыкальный конкурс**

Конкурс, в котором внимание уделяется музыкальным номерам — песням, танцам или игре на инструментах. В 1995 году был придуман Конкурс одной песни (КОП), в котором можно использовать только одну мелодию, а в 2003 году — Музыкальный финал или Конкурс финальной песни, в нём командам нужно написать красивую и смешную финальную песню.

### **Биатлон**

Конкурс, придуманный в белорусском КВНе. Участники команд «стреляют» шутками, а жюри после каждого круга снимает с дистанции менее понравившуюся команду. Победитель получает 1 балл, а в случае ничьей — 0,9 баллов каждому из финалистов конкурса.

### **Конкурс новостей**

Похож на БРИЗ, но выглядит как шуточный выпуск новостей. Как и в «разминке», и на «биатлоне», на сцене в этом конкурсе стоят все играющие команды.

### **Домашнее задание**

Длинный конкурс, играется в конце состязания. В отсутствие «Музыкалки» играется иногда как «Музыкальное домашнее задание».

### **Фристайл**

*Свободный конкурс, в котором командам разрешается играть в любом стиле и показывать любые номера.*

*Конкурс был придуман в 2003 году.*

### ***Киноконкурс***

*Конкурс, в котором нужно снять клип или озвучить известный фильм.*

### ***Капитанский конкурс***

*Индивидуальный конкурс для капитанов соревнующихся команд. В конкурсе не обязан принимать участие капитан команды, иногда вместо него выступает фронтмен или другой актёр команды.*

*Помимо этих конкурсов, есть и другие, которые играютя гораздо реже, или не играютя больше. Среди них можно отметить конкурсы «Добро пожаловать», «Триатлон», «5 шуток про...», «Выездной конкурс»*

*В Дагестанском Государственном Медицинском Университете 08.12.16 года прошел КВН.*



*Участниками КВН были такие команды как:*

- ❖ *«Неплохая команда»*
- ❖ *«Палата №6»*
- ❖ *«Люди в Белом»*
- «Comedy medical club»*



*На КВН участвовала команда Медицинского Колледжа  
Дагестанского Государственного Медицинского  
Университета  
«Палата №6»*



*После песен-танцев жюри и КВНщики в полном составе вышли на сцену. Объявив баллы за оба конкурса, жюри высказало своё мнение о выступлении команд в целом, тактично указав на плюсы и минусы КВНщиков. И подводя итоги, объявило победителей фестиваля – наших ребят.*

*1 место заняла команда «Неплохая команда»*

*2 место заняла команда « Палата №6» , а также она забрала собой еще 3 кубка:*



- «Лучшая шутка»
- «Лучший актер»
- «Лучшая актриса»



*В номинации «Лучший Актер стал Гафуров Рустам – студент 2 к. леч. фак.*

*В номинации «Лучшая актриса» стала Магомедова Диана – студентка 1 к. сест. дело*





*А 3 место заняла у нас команда «Comedy medical club»*



*По окончании конкурса по традиции общая фотография с известным КВНщиком Арсеном*

*Сергеевичем Лугуевым*



*Всем Спасибо.*