

**Медицинский колледж  
ФГБОУ ВО ДГМУ Минздрава России**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**БД.1. РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА  
(раздел Русский язык)**

Специальность

**34.02.01 СЕСТРИНСКОЕ ДЕЛО**

Базовая подготовка

**Квалификация – медицинская сестра/медицинский брат**

г. Махачкала, 2017 г.

Одобрена цикловой методической комиссией общего гуманитарного, социально-экономического, математического и естественнонаучного циклов  
Протокол № 11 от 05.07.2017года

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) 34.02.01. Сестринское дело и Примерной программы дисциплины, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» / ФУМО (протокол заседания Экспертного совета по профессиональному образованию при ФГАУ «ФИРО» (ФУМО) № 3 от «21» июля 2015года.

**Организация-разработчик:** Медицинский колледж ФГБОУ ВО ДГМУ  
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Разработчик: Ахмедилова Загат Сапарчаевна, преподаватель Медицинского колледжа ФГБОУ ВО ДГМУ Минздрава России.

СОДЕРЖАНИЕ	СТР.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
5. АДАПТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	24
6. ЛИСТ ВНЕСЕННЫХ ИЗМЕНЕНИЙ	27

# 1. ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.1. РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА (РАЗДЕЛ РУССКИЙ ЯЗЫК)

## 1.1. Область рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины БД.1. ОУД.01 Русский язык и литература (раздел Русский язык) является частью основной образовательной программы медицинского колледжа ФГБОУ ВО ДГМУ Минздрава России в соответствии с ФГОС СПО по специальности 34.02.01 Сестринское дело (базовая подготовка).

## 1.1. Место дисциплины в программе подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Русский язык и литература (раздел Русский язык)» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин

## Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

### • **личностных:**

–воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

–понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

–осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

–способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

–готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

–способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

### **метапредметных:**

–владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

–владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

–применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

–овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

–готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

–умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

–сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

–сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

–владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

–владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

–владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

–сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

–сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

–способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

–владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

–сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - **117** часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **78** часов;  
самостоятельной работы обучающегося - **39** часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
БД.1. РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА (РАЗДЕЛ РУССКИЙ ЯЗЫК)**

**2.1. Объем учебной дисциплины в виде учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>117</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка</b>	<b>78</b>
в том числе	
теоретические занятия	-
практические занятия	78
<b>Самостоятельная работа обучающихся (всего)</b>	<b>39</b>

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
БД.1. РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА (РАЗДЕЛ РУССКИЙ ЯЗЫК)**

	Наименование разделов	Максимальная учебная нагрузка	Количество аудиторных часов при очной форме обучения		Самостоятельная работа
			Всего	Объем часов практики	
	<b>Введение</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
1.	Язык как средство общения	3	2	2	1
	<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	<b>Тема 1.1.Язык и речь</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
2.	Тема 1.1.1 Язык и речь. Язык и общество. Язык и история.	3	2	2	1
	<b>Тема 1. 2. Функциональные стили речи</b>	<b>21</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>7</b>
3.	Тема 1.2.1.Текст и его строение и виды его преобразования.	3	2	2	1
4.	Тема 1.2.2.Абзац. Типы речи. Повествование.	3	2	2	1
5.	Тема 1.2.3.Описание . Рассуждение.	3	2	2	1
6.	Тема 1.2.4.Речеведческий анализ текста. Контрольная работа	3	2	2	1
7.	Тема 1.2.5.Виды сокращений текста. (план, тезисы)	3	2	2	1
8.	Тема 1.2.6.Реферат и аннотация.	3	2	2	1
9.	Тема 1.2.7.Рецензия и функциональные стили речи.	3	2	2	1
	<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>3</b>
	<b>Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>3</b>
10.	Тема 2.1. 1.Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	3	2	2	1
11.	Тема 2.1. 2.Принципы русской орфографии.	3	2	2	1
12.	Тема 2.1. 3.Фонетический разбор	3	2	2	1
	<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>5</b>
	<b>Тема 3.1. Слово и его значение. Фразеология.</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>5</b>
13.	Тема 3.1.1.Слово и его значение. Активный и пассивный словарный запас	3	2	2	1
14.	Тема 3.1.2.Лексические ошибки и их исправление	3	2	2	1
15.	Тема 3.1.3.Русская фразеология	3	2	2	1
16.	Тема 3.1.4.Употребление фразеологизмов в речи	3	2	2	1
17.	Тема 3.1.5.Обобщение. Контрольная работа.	3	2	2	1
	<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>5</b>
	<b>Тема 4.1.Морфемика, словообразование,</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>5</b>



	<b>орфография</b>				
18.	Тема 4.1.1.Морфемика, словообразование, орфография	3	2	2	1
19.	Тема 4.1.2.Способы словообразования. Контрольная работа	3	2	2	1
20.	Тема 4.1.3.Выразительные и словообразовательные средства.	3	2	2	1
21.	Тема 4.1.4. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.	3	2	2	1
22.	Тема 4.1.5. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ	3	2	2	1
	<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>	<b>21</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>7</b>
	<b>Тема 5.1. Морфология и орфография</b>	<b>21</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>7</b>
23.	Тема 5.1.1.Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи.	3	2	2	1
24.	Тема 5.1.2.Трудные вопросы правописания –н- и –нн- в разных частях речи.	3	2	2	1
25.	Тема 5.1.3.Правописание –не- и –ни- с разными частями речи. Различение частиц -не- и –ни-.	3	2	2	1
26.	Тема 5.1.4.Правописание наречий.	3	2	2	1
27.	Тема 5.1.5. Мягкий знак на конце слов после шипящих.	3	2	2	1
28.	Тема 5.1.6.Правописание глаголов, причастий.	3	2	2	1
29.	Тема 5.1.7.Обобщающее повторение. Контрольный диктант	3	2	2	1
	<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>	<b>30</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>10</b>
	<b>Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса</b>	<b>30</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>10</b>
30.	Тема 6.1.1. Синтаксис и пунктуация. Принципы русской пунктуации.	3	2	2	1
31.	Тема 6.1.2.Словосочетания.	3	2	2	1
32.	Тема 6.1.3.Простое предложение.	3	2	2	1
33.	Тема 6.1.4.Осложненное предложение.	3	2	2	1
34.	Тема 6.1.5.Сложное предложение	3	2	2	1
35.	Тема 6.1.6.Виды сложных предложений.	3	2	2	1
36.	Тема 6.1.7. Прямая и косвенная речь.	3	2	2	1
37.	Тема 6.1.8. Авторская пунктуация.	3	2	2	1
38.	Тема 6.1.9. Контрольная работа.	3	2	2	1
39.	Тема 6.1.10.Анализ контрольной работы.	3	2	2	1
	<b>ИТОГО:</b>	<b>117</b>	<b>78</b>	<b>78</b>	<b>39</b>

## 2.2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.1. РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА (РАЗДЕЛ РУССКИЙ ЯЗЫК)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающегося	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО. Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.	3	1
	<b>Практические занятия</b> Язык как средство общения	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>			
<b>Тема 1.1. Язык и речь</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	3	1
	<b>Практические занятия</b> Язык и речь. Язык и общество. Язык и история.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
<b>Тема 1.2. Функциональные стили речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально- делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	21	2

	<p>Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p> <p>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).</p> <p>Соединение в тексте различных типов речи.</p> <p>Лингвостилистический анализ текста.</p> <p>Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).</p> <p>Анализ структуры текста.</p> <p>Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста.</p> <p>Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>14</b>	
	1.Текст и его строение и виды его преобразования.	2	
	2.Абзац. Типы речи. Повествование.	2	
	3.Описание . рассуждение.	2	
	4.Речеведческий анализ текста. Контрольная работа	2	
	5.Виды сокращений текста. (план, тезисы)	2	
	6.Реферат и аннотация.	2	
	7.Рецензия и функциональные стили речи.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	7	
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>			
<b>Тема 2.1.</b> Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<p>Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука.</p> <p>Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.</p> <p>Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.</p> <p>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</p> <p>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.</p> <p>Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.</p> <p>Сопоставление устной и письменной речи.</p> <p>Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.</p> <p>Наблюдение над выразительными средствами фонетики</p>	<b>9</b>	2
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	

	1.Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	2	
	2.Принципы русской орфографии.	2	
	3.Фонетический разбор	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	3	
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>			
<b>Тема 3.1. Слово и его значение. Фразеология.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>15</b>	<b>2</b>
	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>10</b>	
	1.Слово и его значение. Активный и пассивный словарный запас	2	
	2.Лексические ошибки и их исправление	2	
	3.Русская фразеология	2	
	4.Употребление фразеологизмов в речи	2	
	5.Обобщение. Контрольная работа.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	5	
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>			
<b>Тема 4.1.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>15</b>	<b>2</b>

<p>Морфемика, словообразование, орфография</p>	<p>Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.</p> <p>Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.</p> <p>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором одно- коренных слов.</p> <p>Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.</p> <p>Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.</p> <p>Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.</p> <p>Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки.</p> <p>Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.</p> <p>Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образ- цах письменных текстов.</p> <p>Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.</p> <p>Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.</p>		
	<p><b>Практические занятия</b></p>	<p><b>10</b></p>	
	<p>1. Морфемика, словообразование, орфография</p>	<p>2</p>	
	<p>2. Способы словообразования. Контрольная работа</p>	<p>2</p>	
	<p>3. Выразительные и словообразовательные средства.</p>	<p>2</p>	
	<p>4. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.</p>	<p>2</p>	
	<p>5. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ</p>	<p>2</p>	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p>	<p>5</p>	
<p><b>Раздел 5. Морфология и орфография</b></p>			
<p><b>Тема 5.1. Морфология и орфография</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	<p><b>21</b></p>	<p>2</p>
	<p>Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.</p> <p><b>Имя существительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Право- писание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного.</p> <p>Употребление форм имен существительных в речи.</p> <p><b>Имя прилагательное.</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен</p>		

	<p>прилагательных в речи.</p> <p><b>Имя числительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Право-писание числительных. Морфологический разбор имени числительного.</p> <p>Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.</p> <p><b>Местоимение.</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.</p> <p>Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.</p> <p><b>Глагол.</b> Грамматические признаки глагола.</p> <p>Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола.</p> <p>Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности.</p> <p>Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</p> <p><b>Причастие как особая форма глагола.</b> Образование действительных и страдательных причастий.</p> <p>Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.</p> <p>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</p> <p><b>Деепричастие как особая форма глагола.</b> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.</p> <p>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</p> <p><b>Наречие.</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Право-писание наречий.</p> <p>Отличие наречий от слов-омонимов.</p> <p>Морфологический разбор наречия.</p> <p>Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p> <p><b>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).</b> Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p> <p>Служебные части речи</p> <p><b>Предлог как часть речи.</b> Правописание предлогов. Отличие производных пред- логов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.</p> <p>Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.</p> <p><b>Союз как часть речи.</b> Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, что- бы, зато от слов-омонимов.</p>		
--	--	--	--

	<p>Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.  <b>Частица как часть речи.</b> Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи.          Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.  <b>Междометия и звукоподражательные слова.</b> Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.          Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.          Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.          Сопоставление лексического и грамматического значения слов.          Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.          Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных слово-образовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.          Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.          Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.          Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>14</b>	
	1. Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи.	2	
	2. Трудные вопросы правописания –н- и –нн- в разных частях речи.	2	
	3. Правописание –не- и –ни- с разными частями речи. Различение частиц -не- и –ни-.	2	
	4. Правописание наречий.	2	
	5. Мягкий знак на конце слов после шипящих.	2	
	6. Правописание глаголов, причастий.	2	
	7. Обобщающее повторение. Контрольный диктант	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	7	
	<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>		
<b>Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><b>Основные единицы синтаксиса.</b> Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.</p> <p><b>Словосочетание.</b> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.</p> <p><b>Простое предложение.</b> Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.</p> <p>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в</p>	<b>30</b>	2

	<p>предложении.</p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Односоставное и неполное предложение.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</p> <p>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p> <p><b>Односложное простое предложение.</b> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.</p> <p>Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений.</p> <p>Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.</p> <p>Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</p> <p>Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</p> <p><b>Сложное предложение.</b> Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p><b>Сложноподчиненное предложение.</b> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.</p> <p>Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p><b>Бессоюзное сложное предложение.</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</p> <p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена пря-мой речи косвенной.</p> <p>Знаки препинания при цитатах.</p> <p>Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>		
--	---	--	--



	<p>Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.</p> <p>Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний.</p> <p>Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.</p> <p>Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи.</p> <p>Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.</p> <p>Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.</p> <p>Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.</p> <p>Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>20</b>	
	1. Синтаксис и пунктуация. Принципы русской пунктуации.	2	
	2.Словосочетания.	2	
	3.Простое предложение.	2	
	4.Осложненное предложение.	2	
	5.Сложное предложение	2	
	6.Виды сложных предложений.	2	
	7. Прямая и косвенная речь.	2	
	8. Авторская пунктуация.	2	
	9. Контрольная работа.	2	
	10.Анализ контрольной работы.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>10</b>	
	<b>Итого:</b>	<b>117</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ БД.1. РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА (РАЗДЕЛ РУССКИЙ ЯЗЫК)**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;

Наглядные пособия:

- стенды

- учебная литература (учебники, учебно-методические пособия для аудиторной и внеаудиторной работы студентов, словари, справочники);

- дидактические материалы (карточки для аудиторной и внеаудиторной работы студентов, тесты).

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением

- мультимедиа проектор с экраном для проекционного аппарата или телевизор

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень используемых учебных изданий, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Воителева, Т.М. Русский язык : учебник для 10 класса (базовый уровень) / Т.М. Воителева. - 3-е изд. - М. : Академия, 2012. ( Среднее (полное) общее образование)

2. Воителева, Т.М. Русский язык : учебник для 11 класса (базовый уровень) / Т.М. Воителева. - 3-е изд. - М. : Академия, 2012. ( Среднее (полное) общее образование)

**Дополнительные источники:**

1. Греков, В.Ф. Русский язык 10-11 классы : учебник для общеобразовательных учреждений / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. - 5-е изд. - М. : Просвещение, 2012

2. Кузнецова, А.В. Русский язык. Интенсивный курс подготовки к ЕГЭ/ А. В. Кузнецова, О. Е. Гайбарян. - Ростов н/Д : Феникс, 2011 Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785222164327.html>

3. Долбик, Е.Е. Русский язык: таблицы, схемы, упражнения. Для поступающих в вузы [Электронный ресурс] / Е.Е. Долбик, В.Л. Леонович, В.А. Санникович. - 8-е изд., испр. - Минск :Вышэйшая школа, 2012. Режим доступа :<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235581&sr=1>

4. Норман Б.Ю. Русский язык в задачах и ответах : сб. задач / Б.Ю. Норман. - М.: Флинта: Наука, 2011. Режим доступа

:<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976509504.html>

1.

<http://festival.1september.ru>

2. [http:// www openclass. ru](http://www.openclass.ru)

3. [http:// www uchportal. ru](http://www.uchportal.ru)

- Справочники по русскому языку в электронном виде.
- Адаптированные художественные тексты из классической литературы для работы над текстом и словом.  
Словари:
  - толковые словари
  - орфоэпические словари
  - орфографические словари
  - словари синонимов и антонимов
  - справочники по речевому этикету и культуре речи.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА** результатов освоения дисциплины БД.1. Русский язык и литература (раздел Русский язык) осуществляется преподавателем в процессе проведения учебных занятий, тестирования, выполнения обучающимися индивидуальных заданий и т.д., а также по итогам проведения экзамена

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
<b>• личностные:</b>	
–воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющий роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
–понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.
–осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку; гордость за него.
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.
–способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.
–готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	Владение основами самоконтроля, самооценки принятие решений и осуществления осознанного выбора учебной и познавательной деятельности
–способность к самооценке на основе наблюдения за речью, потребность речевого самосовершенствования;	Формирование мировоззренческих понятий.
<b>метапредметные:</b>	
–владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
–владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку	владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым,

зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
–применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
–овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; –готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
–умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	умение осуществлять контроль по и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы; умение адекватно оценивать результаты правильности или ошибочности выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
<b>• предметные:</b>	
–сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
–сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи
–владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых

	единиц адекватно ситуации речевого общения;
–владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
–владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
–сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	Умение использовать в речи изобразительно-выразительных средств русского языка.
–сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.
–способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
–владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово- родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном	освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и

<p>произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	<p>их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p>
<p>–сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p>

## 5. АДАПТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Адаптация рабочей программы дисциплины БД.1 Русский язык проводится при реализации адаптивной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 34.02.01 Сестринское дело в целях обеспечения права инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на получение профессионального образования, создания необходимых для получения среднего профессионального образования условий, а также обеспечения достижения обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья результатов формирования практического опыта.

*Оборудование кабинета русского языка для обучающихся с различными видами ограничения здоровья*

Оснащение кабинета русского языка должно отвечать особым образовательным потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Кабинеты должны быть оснащены оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения для обучающихся с различными видами ограничений здоровья.

Кабинет, в котором обучаются лица с нарушением слуха должен быть оборудован радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой, видеотехникой, электронной доской, мультимедийной системой.

Для слабовидящих обучающихся в кабинете предусматриваются просмотр удаленных объектов при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра. Использование Брайлевской компьютерной техники, электронных луп, программ невизуального доступа к информации, технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах.

Для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата кабинет должен быть оборудован передвижными регулируемые партами с источником питания.

Вышеуказанное оснащение устанавливается в кабинете при наличии обучающихся по адаптированной образовательной программе с учетом имеющегося типа нарушений здоровья у обучающегося.



### *Информационное и методическое обеспечение обучающихся*

Доступ к информационным и библиографическим ресурсам, указанным в п.3.2 рабочей программы, должен быть представлен в формах, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

Для лиц с нарушениями зрения (не менее двух видов):

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла;
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (не менее двух видов):

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Для лиц с нервно-психическими нарушениями (расстройство аутистического спектра, нарушение психического развития):

- использование текста с иллюстрациями;
- мультимедийные материалы.

Во время самостоятельной подготовки обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

### *Формы и методы контроля и оценки результатов обучения*

Указанные в п. 4 программы формы и методы контроля проводятся с учетом ограничения здоровья обучающихся. Целью текущего контроля является своевременное выявление затруднений и отставания обучающегося с ограниченными возможностями здоровья и внесение коррективов в учебную деятельность.

Форма промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

При проведении промежуточной аттестации обучающемуся предоставляется время на подготовку к ответу, увеличенное не более чем в три раза установленного для подготовки к ответу обучающимся, не имеющим ограничений в состоянии здоровья.

## **6. ЛИСТ ВНЕСЕННЫХ ИЗМЕНЕНИЙ**

При разработке рабочей программы дисциплины БД.1 Русский язык и литература (раздел Русский язык) в 2017/2018 учебном году внесены следующие изменения:

1. 1.В рабочую программу внесен раздел Адаптация рабочей программы при обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья.

2.Обновлен список литературы - вызвано необходимостью использования литературы не старше 5 лет.

3.Исправлены технические ошибки